

# 公立高校入試情報 静岡県

## 【国語】

### 令和3年度静岡県入試の全体傾向

大問1 小説 阪口正博 『カントリー・ロード』  
 大問2 論説文 齋藤亜矢 『ルビンのツボ』  
 大問3 表現・語句・敬語  
 大問4 古文 神沢杜口 『翁草』  
 大問5 課題作文

例年どおり、大問5題の構成。大問3では発表原稿を題材にした表現の問題が出題されている。課題作文も含め、幅広い分野からまんべんなく出題する傾向に変化はない。

### ■文章記述問題の対策

表現問題や古文問題も含め、記述問題がバランスよく出題されている。字数指定が設けられていない問題も多いので、それぞれの文章の内容を適切にとらえ、要点を押さえて解答をまとめられるような記述力を身につけておきたい。

### ■作文に関する対策

本年度は、「自分が見つけた楽しさは、自分の中だけで楽しめばよい。」という意見に対して、「賛成」「反対」の立場を示したうえで、意見を述べるという形式の課題作文が出題された。過去にはグラフなどの資料を読み取るタイプや、文章をもとに自分の立場を書くタイプなども出題されている。さまざまな形式の問題を解き、課題作文の力をつけておきたい。

## ★静岡県入試出題内容別・形式別傾向分析(過去4年間)

単元名／項目		H30年度	H31年度	R2年度	R3年度
言語	漢字を学ぶ	●	●	●	●
	熟語を学ぶ	●	●	●	●
	語句を学ぶ	●	●		●
現代文	文脈で語句の意味を考える	●		●	
	場面をとらえる	●			
	心情をとらえる	●	●	●	●
	行動の理由・人物像をとらえる	●	●	●	●
	文章中の表現を味わう	●		●	●
	主題を考える				
	話題・情報をとらえる				
	指示語・接続語をとらえる				
	文章を解釈する	●	●	●	●
	段落構成をとらえる		●		
	要旨をとらえる	●		●	●
古典	古文の基礎を学ぶ	●	●	●	●
	古文を味わう	●	●	●	●
	漢詩・漢文を味わう				
詩歌	詩を味わう				
	短歌を味わう				
	俳句を味わう				
文法	文の組み立てを知る				
	自立語を学ぶ	●	●	●	●
	付属語を学ぶ			●	
表現	敬語を使いこなす	●		●	●
	コミュニケーションの方法を学ぶ	●	●	●	●
	課題作文を書く	●	●	●	●
	聞き取り				
別出の題傾向式	大問数	5	5	5	5
	小問数	26	26	26	26
	記号解答	8	9	8	10
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)	18	17	18	16