

公立高校入試情報 三重県

【国語】

令和3年度三重県入試の全体傾向

- 大問1 漢字
- 大問2 小説 寺地はるな「水を縫う」
- 大問3 論説文 小菅正夫「動物が教えてくれた人生で大切なこと。」
- 大問4 古文・漢文 「十訓抄」
- 大問5 表現・課題作文

課題作文が表現問題と関連する形で出題される形式は、昨年と同様である。大問2・3の現代文の読解は、文法問題なども含めた出題であり、国語の知識が幅広く問われている。

■表現に関する問題の対策

大問5では、課題作文も含めた表現問題が出題されている。本年度は、「ユニバーサルデザインに関する意識調査」を題材に、資料から読み取れる内容をとらえるというものであった。資料の量も多いうえ、それぞれの選択肢も長文なので、しっかりと資料を読み取る必要がある。類題にあたり、表現問題に慣れておきたい。

■古典の問題の対策

大問4では、漢文を含んだ古文の出題が近年続き、漢文の知識も含めた出題がされている。設問自体は、基本的な知識を問うものなので、古文・漢文の基礎的な知識をしっかりとっておきたい。さまざまな古典素材に触れることを通じて、古文・漢文の読み取りに慣れておくとよい。

★三重県入試出題内容別・形式別傾向分析(過去4年間)

単元名／項目		H30年度	H31年度	R2年度	R3年度
言語	漢字を学ぶ	●	●	●	●
	熟語を学ぶ	●	●	●	●
	語句を学ぶ				●
現代文	文脈で語句の意味を考える	●	●	●	●
	場面をとらえる			●	
	心情をとらえる	●	●	●	●
	行動の理由・人物像をとらえる	●	●	●	●
	文章中の表現を味わう			●	
	主題を考える				
	話題・情報をとらえる			●	
	指示語・接続語をとらえる	●	●		●
	文章を解釈する	●	●	●	●
	段落構成をとらえる				
	要旨をとらえる	●	●	●	●
古典	古文の基礎を学ぶ	●	●	●	●
	古文を味わう	●	●	●	●
	漢詩・漢文を味わう			●	●
詩歌	詩を味わう				
	短歌を味わう				
	俳句を味わう				
文法	文の組み立てを知る	●		●	●
	自立語を学ぶ	●	●	●	●
	付属語を学ぶ		●		
表現	敬語を使いこなす				
	コミュニケーションの方法を学ぶ	●	●	●	●
	課題作文を書く	●	●	●	●
	聞き取り				
別出の題傾向形式	大問数	6	6	5	5
	小問数	25	25	26	25
	記号解答	10	11	11	11
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)	15	14	15	14