

公立高校入試情報 神奈川県

【国語】

令和3年度神奈川県入試の全体傾向

- 大問1 漢字・文法・俳句
- 大問2 古文 「今昔物語集」
- 大問3 小説 吉川永青 「憂き夜に花を」
- 大問4 論説文 吉見俊哉 「知的創造の条件」
- 大問5 表現

古文や表現問題も含めて題材の文章量が多く、しっかりとした読解力が求められる。また、設問は記号選択問題が中心だが、それぞれの選択肢が長文であることが本県の特徴である。

■記号選択問題の対策

本県入試問題の大きな特徴としては、個々の選択肢が長文の記号選択問題として出題される点あげられる。読解力も当然求められる出題であり、それぞれの選択肢の要点を短い時間で判断し、正誤を的確にとらえられるようにしておきたい。選択肢の問題に数多くあたり、正誤の判断基準について理解しておきたい。

■表現に関する問題の対策

例年大問5では、グラフなどの資料が示され、その資料をふまえた話し合いなどを題材にして表現問題が出題されている。グラフや表などから読み取った内容に基づいて答える記述問題が出題されるので、話し合いの内容を適切に読み取り、条件に応じた記述ができるようにしておきたい。

★神奈川県入試出題内容別・形式別傾向分析(過去4年間)

単元名／項目		H30年度	H31年度	R2年度	R3年度
言語	漢字を学ぶ	●	●	●	●
	熟語を学ぶ	●	●	●	●
	語句を学ぶ				
現代文	文脈で語句の意味を考える				
	場面をとらえる				
	心情をとらえる	●	●	●	●
	行動の理由・人物像をとらえる	●	●	●	●
	文章中の表現を味わう	●	●	●	●
	主題を考える	●	●	●	
	話題・情報をとらえる				●
	指示語・接続語をとらえる	●	●	●	●
	文章を解釈する	●	●	●	●
	段落構成をとらえる				
	要旨をとらえる	●	●	●	●
古典	古文の基礎を学ぶ				
	古文を味わう	●	●	●	●
	漢詩・漢文を味わう				
詩歌	詩を味わう				
	短歌を味わう	●		●	
	俳句を味わう		●		●
文法	文の組み立てを知る				
	自立語を学ぶ				
	付属語を学ぶ	●	●	●	●
表現	敬語を使いこなす				
	コミュニケーションの方法を学ぶ	●	●	●	●
	課題作文を書く				
	聞き取り				
別出の題傾向式	大問数	5	5	5	5
	小問数	30	30	30	30
	記号解答	23	24	24	24
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)	7	6	6	6