

公立高校入試情報 広島県

【国語】

令和3年度広島県入試の全体傾向

- 大問1 小説 戸川幸夫 「爪王」
- 大問2 論説文 藤野栄介 「指揮者の知恵」
- 大問3 古文 上島鬼貫 「独ごと」
- 大問4 課題作文

課題作文をふくめて、話し合いや参考資料などと関連させる形式の問題が多く出題されている。

■作文に関する対策

本年は、地域で行われる避難訓練に向けて、避難訓練での受付・指導係をする際に「やさしい日本語」の使用を呼びかける文章を書かせるものであった。

【生徒の会話】や複数の【資料】をふまえて書かせるという設問であり、似た形式の問題を参考に練習しておきたい。

■文章記述問題の対策

全体の出題のうち、記述問題の出題の割合が高い。文章の要点を的確に把握し、設問の意図や条件にそって適切に解答をまとめる記述力が試される。特に、提示された資料などの空欄補充形式や、資料と関連させた記述問題など、条件に注意する必要がある設問が多い。類題にあたり、十分に練習しておきたい。

★広島県入試出題内容別・形式別傾向分析(過去4年間)

| 単元名／項目 | | H30年度 | H31年度 | R2年度 | R3年度 |
|---------|-------------------|-------|-------|------|------|
| 言語 | 漢字を学ぶ | ● | ● | ● | ● |
| | 熟語を学ぶ | ● | ● | ● | ● |
| | 語句を学ぶ | | | | |
| 現代文 | 文脈で語句の意味を考える | ● | | | ● |
| | 場面をとらえる | | ● | ● | |
| | 心情をとらえる | ● | ● | | ● |
| | 行動の理由・人物像をとらえる | ● | ● | ● | ● |
| | 文章中の表現を味わう | | | | |
| | 主題を考える | | | | |
| | 話題・情報をとらえる | ● | | ● | ● |
| | 指示語・接続語をとらえる | ● | ● | ● | ● |
| | 文章を解釈する | ● | ● | ● | ● |
| | 段落構成をとらえる | | | | |
| 古典 | 要旨をとらえる | | ● | ● | ● |
| | 古文の基礎を学ぶ | ● | | ● | ● |
| | 古文を味わう | ● | | ● | ● |
| 詩歌 | 漢詩・漢文を味わう | | ● | | |
| | 詩を味わう | | | | |
| | 短歌を味わう | ● | | | |
| 文法 | 俳句を味わう | | | | |
| | 文の組み立てを知る | | | | |
| | 自立語を学ぶ | | | | |
| 表現 | 付属語を学ぶ | | | | |
| | 敬語を使いこなす | | | | |
| | コミュニケーションの方法を学ぶ | ● | | | |
| | 課題作文を書く | ● | ● | ● | ● |
| 別出の題傾向式 | 聞き取り | | | | |
| | 大問数 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | 小問数 | 21 | 21 | 21 | 21 |
| | 記号解答 | 4 | 3 | 5 | 3 |
| | 記述式解答(漢字の読み書きも含む) | 17 | 18 | 16 | 18 |