

ローマ字をさがそう!

わたしたちの身のまわりでは、たくさんのローマ字が使われています。
いろいろなところにあるローマ字をさがしてみましょう。



▲道路ひょうしき



▲パソコンのローマ字入力



マンホールのふた



こうばん ひょうし 交番の表示



▲駅名の表示

これから
学習する
ローマ字とは?

- ローマ字で使う文字は、今から2000年いじょう前、古代ローマてい国（イタリア半島にあつた国）で生まれ、今では南北アメリカやヨーロッパなど、世界でいちばん広く使われています。
- ローマ字を使って日本語を書き表すと、ひらがなやかたかな、漢字がわからない外国の人でも読めるようになります。
- ローマ字は、コンピュータ（パソコン）での文字入力にも活用できます。

もくじ

- | | | |
|-----------------------|--------------------------|----------------|
| 1 あ行 a i u e o | 11 が行 ga gi gu ge go | 21 地名・人の名前 |
| 2 か行 ka ki ku ke ko | 12 ざ行 za ji zu ze zo | 22 文の読み・書き |
| 3 さ行 sa shi su se so | 13 だ行 da (ji) (zu) de do | 23 気をつけたい書き表し方 |
| 4 た行 ta chi tsu te to | 14 ば行 ba bi bu be bo | 24 ローマ字入力 ① |
| 5 な行 na ni nu ne no | 15 ぱ行 pa pi pu pe po | 25 ローマ字入力 ② |
| 6 は行 ha hi fu he ho | 16 小さい「や・ゆ・よ」のつく音 ① | 26 まとめ |
| 7 ま行 ma mi mu me mo | 17 小さい「や・ゆ・よ」のつく音 ② | 27 練習ページ |
| 8 や行 ya yu yo | 18 のばす音 | 30 (くりかえし練習用) |
| 9 ら行 ra ri ru re ro | 19 つまる音 (小さい「っ」) | 31 練習ページ |
| 10 わ行・ん wa・o・n | 20 しりとりあそび | 32 (自由練習用) |
| | | 33 答え |

1

あ きょう a い れんしゅう i う う u え え e お お o

● a i u e o を母音といいます。
 ● 母音は、ほかの字と組み合わせて、いろいろな音を表します。

あ あ のローマ字をなぞってから練習しましょう。() に読みも書きましょう。

小文字

大文字

ゆびでなぞりましょう。

ポイント!

4本の線を目安にして、文字のいちをたしかめましょう。

※ローマ字には、決まった書きじゅんはありません。この本に出ている書きじゅんは、一つのれいです。

a i u e o

() () () () ()

A I U E O

() () () () ()

ao かい れんしゅう 3回くりかえし練習しましょう。

()

ao

▼

ao

▼

ie

()

ie

▼

ie

▼

ue

()

ue

▼

ue

▼

ei

()

ei

▼

ei

▼

2

か^{か行}

ka

ki

ku

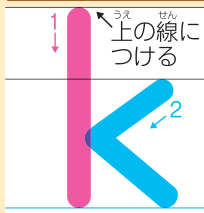
ke

ko

か行の音は、**k**と **a i u e o** を組み合わせて書き表します。か^{か行}

のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

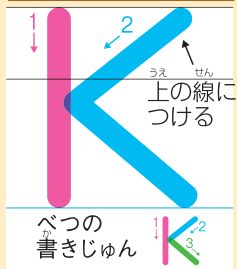
小文字



ka ki ku ke ko

() () () () () ()

大文字



K K

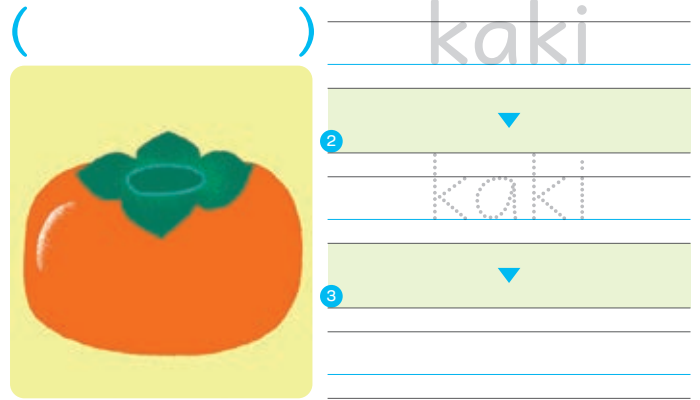
▲ゆびでなぞりましょう。

kai

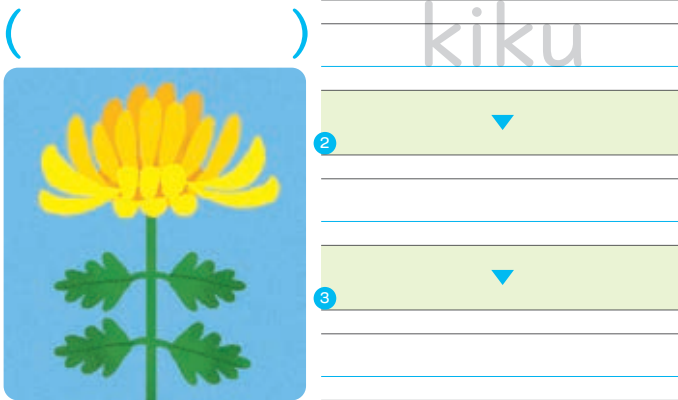
3回くりかえし練習しましょう。



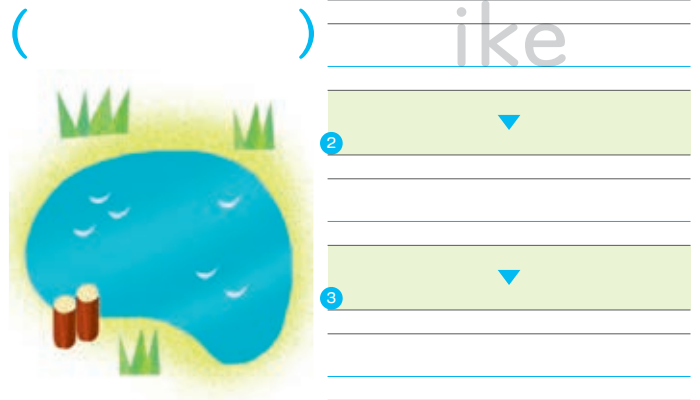
kaki



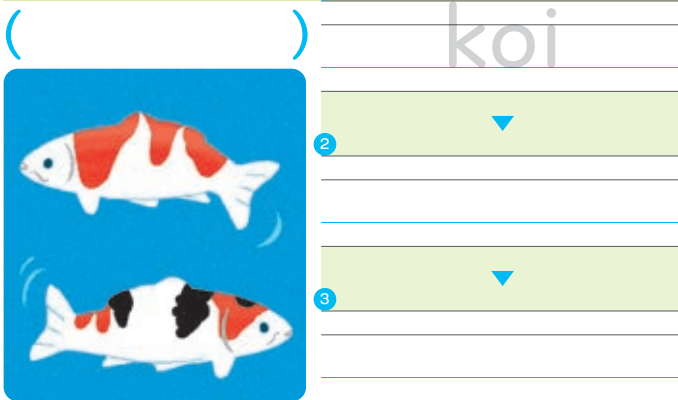
kiku



ike



koi



2字で1音

あ行は1字で一つの音を表しますが、ほかの行は2字か3字で一つの音を表します。



※あとで習う「ん」は、1字で一つの音を表します。(10ページ)

3

さ行

sa shi su se so

●「し (shi)」のほかのさ行の音は、s と a u e o を組み合わせて書き表します。

さ行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

へみへみ

▲ゆびでなぞりましょう。

上の線につける

h

sa shi su se so

() () () () () ()

大文字

S

S S

H

H H

kasa

()



1 kasa

2 kasa

3

ushi

()



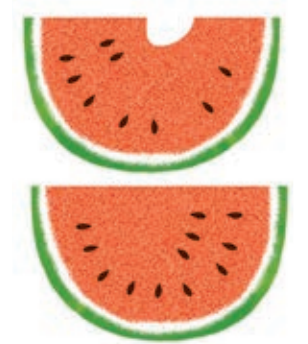
1 ushi

2 ushi

3

suika

()



1 suika

2

3

sekai

()



1 sekai

2

3

soko

()



1 soko

2

3



小文字と大文字

ローマ字には、小文字と大文字があり、形のにていないものがあります。

●にているもの

●にていないもの

kK sS aA eE

たのローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

あける



▲ゆびでなぞりましょう。

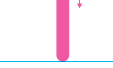


ta chi tsu te to

() () () () ()

大文字

あける



T T

C C

taiko



() taiko

▼

taiko

▼

kuchi



() kuchi

▼

kuchi

▼

tsukushi



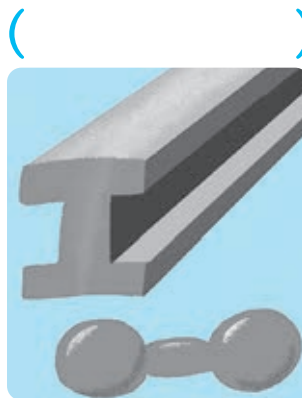
() tsukushi

▼

tsukushi

▼

tetsu



() tetsu

▼

tetsu

▼

tokei



() tokei

▼

tokei

▼



ローマ字の字体

ローマ字の字体には、①a(活字体)、②a(筆記体)、③a(マヌスクリプト体)などがあります。形のちがいに気をつけましょう。

① tT ② tT ③ +T

この本では、③の字体で練習するよ。



5

な^な行

na

ni

nu

ne

no

●な行の音は、^なn と ^あa ^いi ^うu ^えe ^おo を組み合わせて書き表します。な^な行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。こもじ
小文字

n

na ni nu ne no

() () () () () ()

▲ゆびでなぞりましょう。

おおもじ
大文字

N

NN

nasu

() nasu



1

2

3

kani

() kani



1

2

3

tanuki

() tanuki



1

2

3

kitsune

() kitsune



1

2

3

takenoko

() takenoko



1

2

3



反対から読んでも…

「トマト」「しんぶんし」のように、前から読んでも後ろから読んでも同じ言葉を、ローマ字でも見つけてみましょう。

oto ana onomimono

(音)

(あな)

(お飲み物)

6

は^は行

ha

hi

fu

he

ho

「ふ (fu)」のほかのは行の音は、**h** と **a i e o** を組み合わせて書き表します。

は^は行

のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

h

上の線につける

▲ゆびでなぞりましょう。

f

ha hi fu he ho

() () () () () ()

大文字

H

F

H H

F F

hato

()

hato



1

2

3

asahi

()

asahi



1

2

3

fune

()

fune



1

2

3

heso

()

heso



1

2

3

hoshi

()

hoshi



1

2

3



アルファベット

ローマ字は、英語ではアルファベットといい、一つ一つに名前があります。

エー ビー シー ディー イー エフ ジー エイチ アイ ジェイ ケイ エル エム

a b c d e f g h i j k l m

エヌ オー ビー キュー アール エス ティー ユー フィー ダブルユー エックス ワイ ズー

n o p q r s t u v w x y z

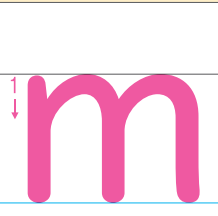
*日本語を書き表すときには、使わない文字もあります。

ま行 ^ま ^み ^む ^め ^も ma mi mu me mo

ま行の音は、^まm と ^あa ^いi ^うu ^えe ^おo を組み合わせて書き表します。

ま行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

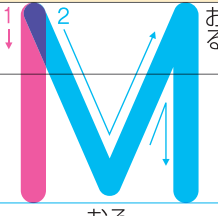
小文字



ma mi mu me mo

() () () () () ()

大文字



MM

▲ゆびでなぞりましょう。

mame

()



mame

mame

semi

()



semi

semi

mushi

()



mushi

mushi

kame

()



kame

kame

momo

()



momo

momo

ローマ字と英語

ローマ字と英語で書き表し方が同じでも、ほとんどの場合、読み方や意味がちがいます。

ローマ字

make

負け



英語

<読み>
メイク

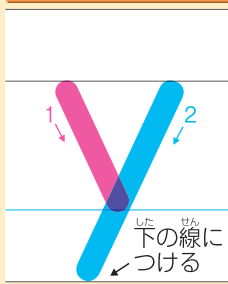
<意味>
作る

●や^や行の音は、^{ぎょう おん}y と ^{く あ}a u o を組み合わせて書き表します。

や^や行

のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字



▲ゆびでなぞりましょう。

ya

yu

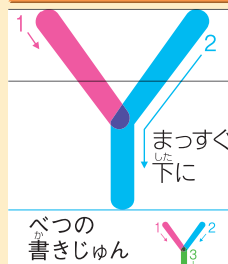
yo

()

()

()

大文字



Y Y

yama

()

yama



2

yama

3

yuki

()

yuki



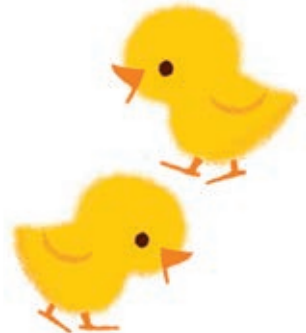
2

3

hiyoko

()

hiyoko



2

3

yasai

()

yasai



2

3

yumiya

()

yumiya



2

3



文字の高さ

大文字は、全て上2だんを使って書きます。

小文字は、上2だん、中1だん、下2だんなど、文字によって高さがちがいます。

大文字

小文字

「i」と「t」は、いちばん上のあいだつかの間にまで使います。

N H

k u y

9

ら行

ra

ri

ru

re

ro

ら行の音は、**r**と **a i u e o** を組み合わせて書き表します。

ら行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

▲ゆびでなぞりましょう。

ra ri ru re ro

() () () () () ()

大文字

R R

sakura

(sakura)



▼ sakura ▼

risu

(risu)



▼ risu ▼

iruka

(iruka)



▼ iruka ▼

sumire

(sumire)



▼ sumire ▼

furo

(furo)



▼ furo ▼



かたち 形のよくにた字①

ローマ字には、かたちのよくにた字があります。高さや長さなど、ちがいに気をつけて練習しましょう。

うえの線まで みじかく

n h m r



- 「わ」の音は、**w**と**a**を組み合わせる書き表します。
- 「を」は、「お」と区別しないで、**o**で書き表します。
- 「ん」は、**n**で書き表します。

わとんのローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字	大文字

なるほど **ローマ字**

切るしるし

「n(ん)」の次に「a. i. u. e. o. y」があるときは、読みまちがえないように、「n」の右上に切るしるし「'」を入れます。

●ほんや

hon'ya

ポイント!

「'」のしるしがない「honya」は、「ほにゃ」になってしまうよ。

※「nya(にゃ)」は、16ページで学習します。

wani

() wani

himawari

() himawari

mikan

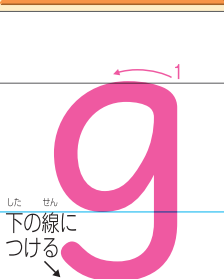
() mikan

kirin

() kirin

が行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字



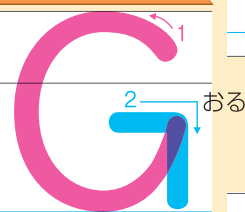
した せん
下の線に
つける

▲ゆびでなぞりましょう。

ga gi gu ge go

() () () () ()

大文字



2 おろ

G G

megane

() megane



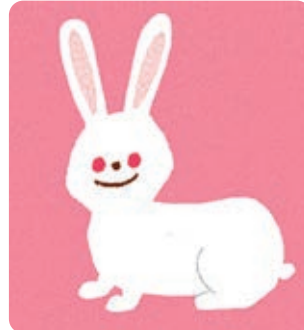
▼

megane

▼

usagi

() usagi



▼

usagi

▼

enogu

() enogu



▼

enogu

▼

geta

() geta



▼

geta

▼

ichigo

() ichigo



▼

ichigo

▼



だく音の書き表し方

だく音(「が・ぎ・ぐ・げ・ご」など)は、ひらがなでは「ゝ」をつけて書き表しますが、ローマ字ではべつの字を使います。

(が行は「k」ではなく「g」で表します。)

kǎ ga



●「じ (ji)」のほかのざ行の音は、**z** と **a u e o** を組み合わせて書き表します。

のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

1
Z

おる

▲ゆびでなぞりましょう。

2
J

うへ
せん
上の線に
つける
した
せん
下の線に
つける

za ji zu ze zo

() () () () () ()

大文字

1
Z

2
J

Z Z

J J

zarigani

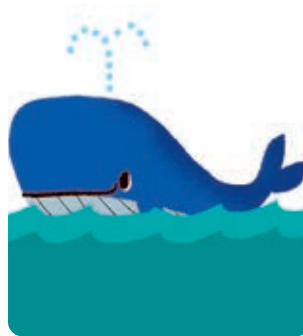


1 zarigani

2

3

kujira



1 kujira

2

3

suzume



1 suzume

2

3

kaze



1 kaze

2

3

kazoku



1 kazoku

2

3



外国から来た言葉

アメリカやヨーロッパの国々からつたわって日本語になった言葉をローマ字にしたものは、元の外国語 (英語など) の書き表し方とはちがいます。

日本語

ラジオ
rajio

英語

レイディオ
radio

だ行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

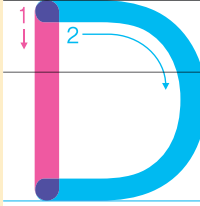


▲ゆびでなぞりましょう。

da ji zu de do

() () () () () ()

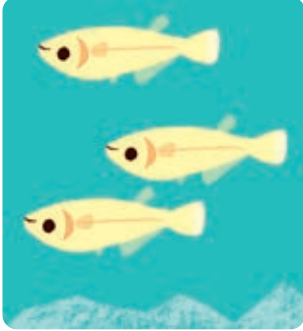
大文字



D D

medaka

() medaka



medaka

kanazuchi

() kanazuchi



kanazuchi

donguri

() donguri



donguri

hanaji

() hanaji



hanaji

denwa

() denwa



denwa

なるほど ローマ字

「じ」と「ぢ」・「ず」と「づ」

ローマ字では、「じ」と「ぢ」、「ず」と「づ」は区別しないで書き表します。

すず  みかづき 

suzu mikazuki

「ず」と「づ」の部分になぞりましょう。

ba bi bu be bo

●ば^{ぎょう}行の音は、^{おん}b と ^{あいうえお}a i u e o を組み合わせて書き表します。ば^{ばい}行

のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

b
↑
1
↑
2
上の線につける

ba bi bu be bo

() () () () () ()

大文字

B
↑
1
↑
2
上の線につける

B B

▲ゆびでなぞりましょう。

banana

1

() banana



2

banana

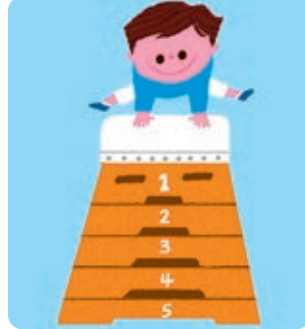
3

banana

tobibako

1

() tobibako



2

tobibako

3

tobibako

buta

1

() buta



2

buta

3

buta

nabe

1

() nabe



2

nabe

3

nabe

tonbo

1

() tonbo



2

tonbo

3

tonbo



形のよくにた字②

字の形に気をつけて、次の□に入るローマ字を書きましょう。

●どんぶり

on uri

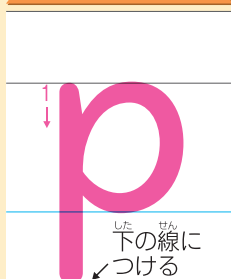


➡ 答えは、次のページにあります。

ぱ行の音は、**p**と **a i u e o** を組み合わせて書き表します。

ぱ行のローマ字をなぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。

小文字

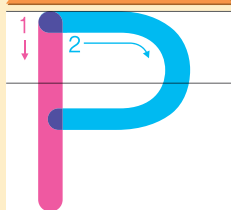


▲ゆびでなぞりましょう。

pa pi pu pe po

() () () () () ()

大文字



P P

panda



panda

panda

piano



piano

piano

purin



purin

pengin



pengin

tanpopo



tanpopo



半だく音の書き表し方

半だく音(「ぱ・ぴ・ぷ・ぺ・ぽ」)は、ひらがなでは「°」をつけて書き表しますが、ローマ字ではべつの字を使います。
(ぱ行は「h」ではなく「p」で表します。)

hā pa



「や・ゆ・よ」のつく音^{おん} 1

や ゆ よ のつく音^{おん}のローマ字をなぞってから練習^{れんしゅう}しましょう。()に読み^よも書き^かましょう。

kya kyu kyo

(きゃ) (きゅ) (きょ)

sha shu sho

() () ()

cha chu cho

() () ()

nya nyu nyo

() () ()

hya hyu hyo

() () ()

mya myu myo

() () ()

rya ryu ryo

() () ()

kyabetsu

() kyabetsu



1

2

3

kyabetsu

akushu

() akushu



2

3

akushu

chawan

() chawan



2

3

chawan

konnyaku

() konnyaku



2

3

konnyaku

ryokan

() ryokan



2

3

ryokan

「や・ゆ・よ」のつく音^{おん} ②

や^{おん} ゆ^じ よ^{おん} のつく音のローマ字をなぞってから練習^{れんしゅう}しましょう。()に読み^よも書き^かましょう。

gya gyu gyo

() () ()

ja ju jo

() () ()

bya byu byo

() () ()

pya pyu pyo

() () ()

kingyo

()

kingyo



1

2

3

jagaimo

()

jagaimo



1

2

3

sanbyaku

()

sanbyaku

えん
円

1

2

3

pyonpyon

()

pyonpyon



1

2

3



どこがちがう？

つぎ^{つぎ} ふた^{ふた} の言葉^{ことば}を、ちがいに^き気をつけて、ローマ字^じで書き^かましょう。

●おもち屋^や

omochiya



●おもちゃ



omocha



のばす音

●のばす音を表すには、**a i u e o** の上に、のばすしるし  をつける書き方と、ひらがななどおり文字をかさねて書く書き方の、二通りあります。

●のばす音の表し方をおぼえて、なぞってから練習しましょう。() に読みも書きましょう。

のばすしるし

1→

a

ā (aa) ī (ii)

ū (uu) ē (ee)

ō (ou) (oo)

▲ゆびでなぞりましょう。

okāsan

() okāsan



1 okāsan

2

okāsan

3

onēsan

() onēsan



1 onēsan

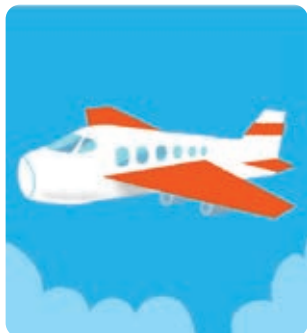
2

onēsan

3

hikōki

() hikōki



1 hikōki

2

hikōki

3

oniisan

() oniisan



1 oniisan

2

oniisan

3

fuusen

() fuusen



1 fuusen

2

fuusen

3



「エ」列ののばす音

「エー」とのばす音の言葉で、ひらがなのときに「え」と書かないものは、「-」や「ee」などの、のばす音の書き表し方は、ふつうはしません。

とけい

えいご

tokei

eigo

つまる音 (小さい「っ」)

●つまる音 (小さい「っ」と書く音) は、
次の音のはじめの字を重ねて書きます。

●つまる音の表し方をおぼえて、なぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。



neko

(ねこ)



nekkō

(ねっこ)



batta

()

batta



batta

koppu

()

koppu



koppu

sekken

()

sekken

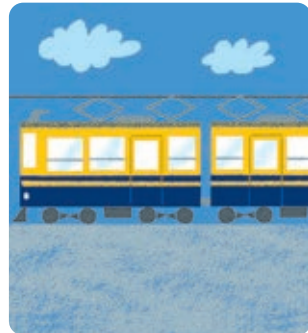


sekken

ressha

()

ressha



gakkō

()

gakkō



gakkō



ことば
言葉がかわる?

1字はいることで、べつの言葉になります。

makura



mato



makkura



matto

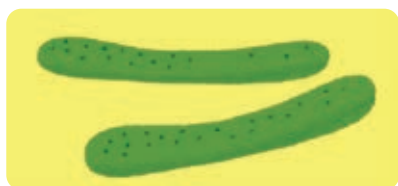


しりとりあそび

● ひらがなのしりとりと同じです。

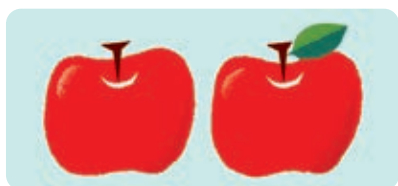
kyūri の ri が、次の ringo の ri につづきます。

● 絵を見ながら、ローマ字でしりとりをしましょう。()に読みも書きましょう。



kyūri

()



ringo

()



()



rakko

()



()



matsu

()



()



()



tebukuro

()



()



()

★つづきを考えて書きましょう。

()

()

ち め い ひ と な ま え
地名・人の名前

●地名や人の名前は、はじめの文字を大文字で書きます。

●地名の書き表し方をおぼえて、なぞってから練習しましょう。()に読みも書きましょう。



Fujisan

()



Tōkyō

()

「県」や「市」、「区」などは、「-」のしるしでつないで書きます。

Nara-ken Sapporo-si Kita-ku

()

()

()

●人の名前の書き表し方をおぼえて、なぞりましょう。

()に読みも書きましょう。



Suzuki Aoi

()

Satō Ken'ichi

()

地名は、全部大文字で書くこともあります。



● れい にならって、ローマ字でめいしをつくりましょう。

れい Itō Shōta

Higashi Shōgakkō

3-nen 2-kumi

かず 数やじゅんじょを表す言葉は、数字のあとに「-」を入れます。

ポイント!

2-hiki 9-gatsu 15-nichi

じぶん なまえ
▼自分の名前

しょうがっこう なまえ
▼小学校の名前

がくねん くみ
▼学年・組

せいしょ
▼清書

文の読み・書き

- 文は、はじめの文字を大文字で書き、文の終わりに「。」「？」「！」をつけます。
- 言葉と言葉は、はなして書きます。
- 「～は」「～へ」「～を」は、**wa e o** と書きます。

● 次のローマ字の文の読みを、() に書きましょう。

Kintarō wa, mainichi sumō o shite imasu.

()

“Tsugi wa dare no ban da? Kuma no Kumakichi dana.”

()

“Hakkeyoi, nokotta nokotta!”

()

Katsu nowa itsumo Kintarō desu.

()

Kyō mo hi ga kurete kimashita.

()

Dōbutsu tachi wa, yama e kaerimasu.

()

Kintarō ni, “Sayōnara.” to itte, te o furimashita.

()



ローマ字で使うしるし

文の終わりに使う。
(。と同じ)

意味の切れめに使う。
(、と同じ)

？

問いかけの文の終わりに使う。

！

意味を強めるときに使う。

“ ”

会話文などに使う。
(「 」と同じ)

「 」

「 」と同じ

● 次の文を、ローマ字で書きましょう。

① 毎日 すもう を しています。

文を書いたら、正しいしるしをつけているか、たしかめよう。

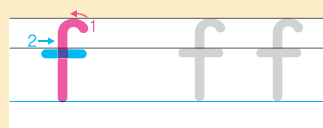
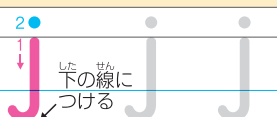
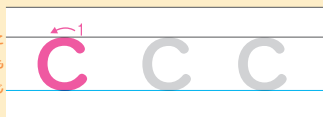
② きんたろう に、「さようなら。」と言った。

き か かわ かた
 気をつけたい書き表し方

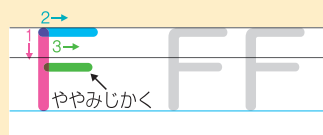
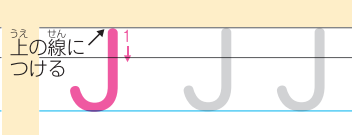
●書き表し方に気をつけて、次のローマ字をなぞりましょう。

	か かわ かた 書き表し方
し	shi
しゃ	sha
しゅ	shu
しょ	sho
ち	chi
っ	tsu
ちゃ	cha
ちゅ	chu
ちょ	cho
じ	ji
じゃ	ja
じゅ	ju
じょ	jo
ぢ	ji
づ	zu
ぢゃ	ja
ぢゅ	ju
ぢょ	jo
ふ	fu
を	o

小文字



大文字



●次のローマ字をなぞりましょう。()に読みも書きましょう。

shi sha shu sho fu
 () () () () ()
 chi tsu cha chu cho
 () () () () ()
 ji ja ju jo o
 () () () () ()

●次のローマ字をなぞってから、下に書きましょう。

①えんぴつ

enpitsu



③じんじゃ

jinja



②じてんしゃ

jitensha



④しゃしん

shashin



ローマ字入力 ①

- コンピュータ（パソコン）などに、ローマ字で文字を入力できるようになりましょう。
- ふろくの下じきを使って、練習しましょう。

●ローマ字入力のしかたを、おぼえましょう。

キーボードのれい

ローマ字で書くじゅんに、キーを打っていきます。

キーボードの大文字
表記になれましょう。

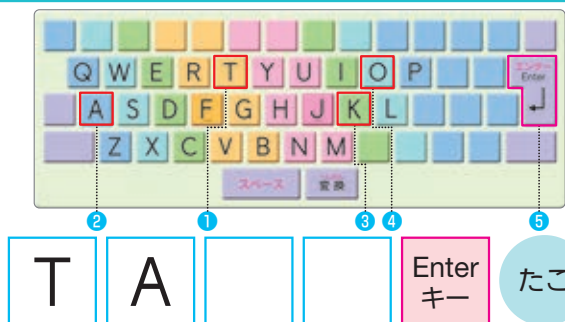


〈れい〉あり

① A → ② R → ③ I → ④ Enter キー
さいごに、Enter（エンター）キーをおします。

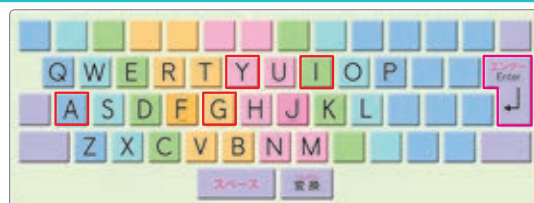
●次の言葉を入力するときに打つキーを、□に大文字で書きましょう。

① たこ



T A Enter キー たこ

② やぎ



Y A G I Enter キー やぎ

③ 雨（漢字にします）

漢字にするときは、ローマ字入力をしてから、スペースキー、または変換キーをおします。正しい漢字になったら、Enter キーをおします。



A S P A Space キー Enter キー あめ雨

④ バス（カタカナにします）

カタカナにするときは、スペースキー、または変換キーをおします。正しく変換されたら、Enter キーをおします。



B A S Space キー Enter キー バス

* 数字のキーの上の列にある F7 キーでも、カタカナにすることができます。

なるほど ローマ字

二通りの打ち方

ローマ字の入力のしかたが二通りあるものは、どちらでも入力できます。

しか S I K A または S H I K A

にじ N I Z I または N I J I

次の言葉の二通りのキーの打ち方を、□に大文字で書きましょう。

すし



つき



ローマ字入力 じ にゅうりょく 2

●ローマ字^{じにやうりよく}入力^{りよく}のしかたが、ローマ字^{じにやうりよく}での書き^か表^{あらわ}し方^{かた}とちがう言葉^{ことば}も、正^{ただ}しく入力^{にやうりよく}できるよ^{よう}うにしましょ^うう。

- ローマ字入力のしかたを、おぼえましょう。

じ にゅうりょく

ローマ字入力のしかた

- 「ぢ」「づ」は、**D I**・**D U**と入力します。にゅうりよく

- 「ん」は、**N N**と入力します。

みんな M I N N N A

※「げんき」のような言葉は、G E N K I と、
N を重ねずに打つこともできます。

- のおんばす音は、ひらがなで書くとおりにか入力します。にゅうりよく

おい O O I ろうか R O U K A

- かたかなの^{おん}のばす音は、ーの^うキーを打ちます。

ケーキ K E - K I

- つまる^{おん}音は、次^{つぎ}にくる文字^{もじ}を重^{かさ}ねて入^{にゅうりよく}力^{りよく}します。

ラッパ R A P P A

- 「を」は、**W O**^{にゅうりよく}と入力します。

「わたしは」の「は」は、**H****A**と入力します。

- 「, (、)」と「。」は、,・。のキーを打ちます。

めが、でる。 M E G A , D E R U 。

- 「」は、文や言葉の前と後ろに「「・」」のキーを打ちます。

「おはよう」 「 O H A Y O U 」

- 1 次の言葉を入力するとき、キーの打ち方が正しいほうに、○をつけましょう。

①うず { () U Z U
() U D U

②ひづけ { () H I Z U K E
() H I D U K E

- 2 「ん」のある次の言葉を入力するとき、どのキーを打ちますか。□に書きましょう。

- ①えほん (ehon)

--	--	--	--	--

- ②ぜんいん (zen'in)

--	--	--	--	--	--	--

- 3 のば^{おん}す^{つぎ}音のある^{こと}次の^ば言葉を^{にゅうりよく}入力するとき、どの^うキーを^か打ちますか。□に書きましょう。

- ①ぞう (zō)

--	--	--



- ②こおり (kōri)

--	--	--	--	--



- 4 「を」のある の部分をと入力するとき、どのキーを打ちますか。に書きましょう。

- ① てを あらう。
(te o)

--	--	--	--

- ② いえを たてる。
(ie o)

--	--	--	--

- 5 つぎ ぶん にゅうりよく 次の文を入力するとき、どのキーを打ちますか。□に書きましょう。

- 「はい。」と^い言う。

								Enter キー				スペース キー	Enter キー
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	------------	-------------

* べつの^{にゅうりょく}入力のしかたもあります。

➡ ^{こた}答えは、33 ページにあります。

1 絵の言葉になるように、□にローマ字を書きましょう。



① um □



② um □



③ □ ora



④ □ ora

2 つぎ 次のローマ字を反対から書きましょう。できた言葉の読みを、()に書きましょう。

① ike ↔ ()

② aki ↔ ()

3 つぎ 次のなぞなぞの答えを、ローマ字で書きましょう。

① Rippa rippa to iwareru noni, fumarete iru mono wa nāni?



② Bō ga 5-hon aru yasai wa nāni?



4 つぎ 次のローマ字の文の、まちがっているところをすべて直して、正しく書きましょう。

●きょう、わたしはパン屋に行った。

Kiyou, watashi ha panya ni iita.



あ

a a

い

i i

う

u u

え

e e

お

o o

あ

A A

い

I I

う

U U

え

E E

お

O O

か

ka ka

き

ki ki

く

ku ku

け

ke ke

こ

ko ko

K K

さ

sa sa

し

shi shi

す

su su

せ

se se

そ

so so

S S

H H

た

ta ta

ち

chi chi

っ

tsu tsu

て

te te

と

to to

T T C C

な

na na

に

ni ni

ぬ

nu nu

ね

ne ne

の

no no

N N

は

ha ha

ひ

hi hi

ふ

fu fu

へ

he he

ほ

ho ho

H H F F

ま

ma ma

み

mi mi

む

mu mu

め

me me

も

mo mo

M M

や

ya ya

ゆ

yu yu

よ

yo yo

Y Y

ら

ra ra

り

ri ri

る

ru ru

れ

re re

ろ

ro ro

R R

わ

wa wa

W W

を

o o

ん

n n

が

ga ga

ぎ

gi gi

ぐ

gu gu

げ

ge ge

ご

go go

G G

ざ

za za

じ・ぢ

ji ji

ず・づ

zu zu

ぜ

ze ze

ぞ

zo zo

Z Z J J

だ

da da

で

de de

ど

do do

D D

ば

ba ba

び

bi bi

ぶ

bu bu

べ

be be

ぼ

bo bo

B B

ぱ

pa pa

ぴ

pi pi

ぷ

pu pu

ぺ

pe pe

ぽ

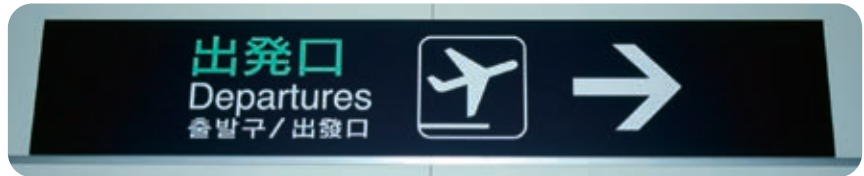
po po

P P

Handwriting practice lines consisting of alternating light blue and light purple horizontal bands, providing a guide for letter height and placement.

いろいろな国の文字

日本では、さまざまな国の人たちが生活をしています。
また、外国からたくさんの方が日本をおとずれます。
そのため、多くの人が集まる場所では、案内板などにいろいろな国の文字が使われています。



答え

20 kyūri → ringo → gorira → rakko → koma → matsu
→ tsumiki → kitte → tebukuro → rōsoku (rousoku)
→ kutsu → (れい) tsukue → ebi / tsubame → medamayaki

22 ① Mainichi sumō o shite imasu.
② Kintarō ni, "Sayōnara." to itta.

24 ① TAKO ② YAGI ③ AME ④ BASU
すし { SUSHI } つき { TSUKI }
{ SUSI } { TUKI }

25 1 ① { (○) } ② { () }
2 ① EHONN ② ZENNINN
3 ① ZOU ② KOORI
4 ① TEWO ② IEWO
5 ● 「HAI。」 「TO」 「IU。」

26 1 ① um i ② um a ③ t ora ④ s ora
2 ① eki (えき) ② ika (いか)
3 ① surippa ② gobō
4 ● Kyō (Kyou), watashi wa pan'ya ni itta.

日本語・英語・
中国語・ハン
グルの4しゅるい
で書かれている
ものが多いね。



表紙イラスト：てづかあけみ
本文イラスト：てづかあけみ・加藤マカロン
デザイン：鈴木絵美（ポンプワークショップ）
写真提供：アフロ・アマナイメーجز・JTBフォト

●編者 新学社編集部
●発行者 中川栄次
●発行所 株式会社 新学社 TEL.075-501-0510〈代表〉
京都 〒607-8501 京都市山科区東野中井ノ上町11-39
東京 〒162-0841 東京都新宿区弘方町14-1

●本書の内容についての責任はいっさい新学社にあります。お
問い合わせは、当社編集部へおよせください。
●本書に掲載の文章、絵、写真等は各著作権者の許諾を得て使
用しています。
●本書の全部または一部を複製・転写して児童に使用させると
著作権法違反となり罰せられます。
●本書は、再販売価格維持契約に基づく定価販売励行の出版物
ですから、その実施についてご協力願います。
●本書は、学校納入のみの販売となっております。
●乱丁・落丁は、おとりかえいたします。

「ホームページ」 <https://www.sing.co.jp/>

一般社団法人
日本図書教材協会 会員