公立高校入試情報 東京都

【国語】

令和7年度東京都入試の全体傾向

大問1 漢字の読み 大問2 漢字の書き

大問3 小説 君嶋彼方「春のほとりで」

大問4 論説文・作文 田口茂「現象学――現われと経験に基づく思考」

大問5 俳句・話し合い 岡田秀之、深沢了子、有坂道子、藤田真一「蕪村余響三〇〇

年」

大問5 俳句・話し合い 揖斐高「蕪村」

大問5 俳句・話し合い 「蕪村全集 第一巻 発句」

例年どおりの大問5題構成。古文は単独ではなく、現代文との融合問題として出題されることや、漢字と課題作文以外は記号選択問題であるなど、出題傾向がほぼ固定化されている。

■記号選択問題の対策

漢字の読み書きと課題作文以外は、全て記号選択式で出題されている。紛らわしい選択肢に惑わされないために、正誤を判断する力を強化したい。大量の文章を読みこなすための 読解力を身につけることも、重要である。

■課題作文に関する対策

説明文の内容をふまえ,自分の体験や見聞を含めた課題作文を書かせる出題が続いている。本文の読み取りとともに,提示されたテーマに対して,自分の考えが相手に伝わるように表現する力をつけておきたい。

			D/任度	DE 任 庄	R6年度	D7年度
			R4平及	R3年度	R0平皮	■ ■
出題内容別の傾向	漢語字句	漢字を学ぼう 熟語を学ぼう				
		然間を子はり 芸力ナヴィミ	•		•	•
		語句を学ぼう				
	現代文	文脈で語句の意味を考えよう				
		展開をとらえよう				•
		心情をとらえよう	•	•	•	•
		行動の理由・人物像をとらえよう	•	•	•	•
		文章中の表現を味わおう	•	•	•	•
		話題・情報をとらえよう				
		指示語・接続語をとらえよう	•			
		文章を解釈しよう	•	•	•	•
		理由をとらえよう	•	•	•	•
		段落構成をとらえよう	•	•	•	•
		要旨をとらえよう	•	•		
	古典	古文のかなづかい・古語を学ぼう	•	•	•	•
		古文の会話・主語をとらえよう	•			
		古文の展開をとらえよう		•		
		漢文・漢詩を味わおう				
	詩 歌	詩・短歌を味わおう				
		和歌・俳句を味わおう				•
	文 法	文の組み立てを知ろう				
		自立語を学ぼう				
		付属語を学ぼう	•	•	•	•
	表現・情報	敬語を使いこなそう				
		グラフ・図表を読み取ろう				
		話し合いをとらえよう			•	•
		伝え方の工夫を学ぼう				
		課題作文を書こう	•		•	•
		★聞き取り問題				
別出の題の題			5	5	5	5
			25	25	25	25
			14	14	14	14
	向式	記述式解答(漢字の読み書きも含む)	11	11	11	11