

大分県 高校入試情報

令和7年度大分県入試の全体傾向

●令和7年度入試の大問構成

- 大問1 言語事項・話し合い
- 大問2 小説 八束澄子「森と、母と、わたしの一週間」
- 大問3 論説文 高橋雅延「記憶の深層―〈ひらめき〉はどこから来るのか」
- 大問3 論説文 汐見稔幸「人生を豊かにする学び方」
- 大問4 古文 「紫式部日記」
- 大問5 表現・作文 1 ウェブサイト「おおいた遺産」
2 大分県高等学校文化連盟ホームページ 3 田中ゆかり「方言コスプレ」の時代
4 田中ゆかり「読み解き！ 方言キャラ」 5 「令和5年度 国語に関する世論調査」

例年同様、大問5題の構成。漢字の読み書きや行書体の特徴、文法の問題など、国語の基礎的な知識をまんべんなく出題する傾向も、例年どおりである。

★大分県の入試は、『国語の新研究』でバッチリ！

■表現・話し合いに関する問題の対策

表現問題や読解問題の中に、話し合いなどの会話文を用いた出題が多い傾向がある。本文と会話文が互いにどう関係しているかを的確に把握できるように、似た形式の問題を解いて、慣れておくとよい。

新研究で対策！

- 「26 グラフ・図表を読み取ろう」(p. 136～139)や、「27 話し合いをとらえよう」(p. 140～143)、「28 伝え方の工夫を学ぼう」(p. 144～147)などの単元で、ポイントの確認と問題練習ができます。

■複数資料の読み取り問題の対策

論説文の大問で、本文の補助資料と会話文を読み取る問題が出題されている。また、課題作文の出題を含んだ大問5は、複数の資料が提示されている。文章や資料を関連づけて分析する練習を積んでおきたい。

新研究で対策！

- 「26 グラフ・図表を読み取ろう」(p. 136～139)や、「30 特別単元 複数の情報を読み取ろう」(p. 154～157)で、ポイントの確認と問題練習ができます。
- 入試実戦講座⑪「思考力・判断力・表現力を問う活用問題」(p. 184～185)で、近年増加傾向の活用問題を集めています。

令和7年度大分県入試では、書写の知識を問う問題が出題されました。楷書体と行書体の違いや特徴をおさえておきましょう！



★大分県入試出題内容別・形式別傾向分析(過去4年間)

		単元名／項目	R4年度	R5年度	R6年度	R7年度
出題内容別の傾向	漢語句	漢字を学ぼう	●	●	●	●
		熟語を学ぼう	●	●	●	●
		語句を学ぼう	●		●	●
	現代文	文脈で語句の意味を考えよう				
		展開をとらえよう			●	●
		心情をとらえよう	●	●	●	●
		行動の理由・人物像をとらえよう	●	●		●
		文章中の表現を味わおう	●	●	●	●
		話題・情報をとらえよう		●	●	●
		指示語・接続語をとらえよう				
		文章を解釈しよう	●	●	●	●
		理由をとらえよう		●	●	●
		段落構成をとらえよう				
		要旨をとらえよう	●			
		古典	古文のかなづかい・古語を学ぼう	●	●	
	古文の会話・主語をとらえよう		●	●		
	古文の展開をとらえよう		●	●		●
	漢文・漢詩を味わおう				●	
	詩歌	詩・短歌を味わおう				
		和歌・俳句を味わおう		●		●
	文法	文の組み立てを知ろう				
		自立語を学ぼう			●	
		付属語を学ぼう		●		●
	表現・情報	敬語を使いこなそう		●		
		グラフ・図表をとらえよう				●
		話し合いをとらえよう	●		●	●
		伝え方の工夫を学ぼう	●	●	●	●
		課題作文を書こう	●	●	●	●
		★聞き取り問題				
別の出題傾向式	大問数	5	5	5	5	
	小問数	28	30	29	31	
	記号解答	12	14	13	17	
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)	16	16	16	14	

★新研究で出題した大分県の入試問題(令和7年度)

- p. 13大問3 (5) 漢字
- p. 17大問1 (8) 熟語