

公立高校入試情報

東京都

【国語】

令和6年度東京都入試の全体傾向

大問1 漢字（読み）
大問2 漢字（書き）
大問3 小説 喜多川泰『おあとがよろしいようで』
大問4 論説文 宮下直『ソバとシジミチョウ』
大問5 対談・和歌・和歌についての文章 高樹のぶ子、小島ゆかり『小町はどんな女』
大問5 対談・和歌・和歌についての文章 菊地靖彦『掛詞・縁語―『古今集』におけるその様相―』
大問5 対談・和歌・和歌についての文章 小野小町

例年通りの大問5題構成。古文は単独ではなく，対談などの現代文との融合問題として出題されることや，漢字と課題作文以外は記号選択問題であるなど，出題傾向がほぼ固定化されている。

■記号選択問題の対策

漢字の読み書きと課題作文以外は，全て記号選択式で出題されている。紛らわしい選択肢に惑わされないようにするためには，正誤判断の力が求められる。多くの類題にあたって，解き方のコツを身につけておきたい。

■課題作文に関する対策

例年大問4は，説明文の内容をふまえ，自分の体験や見聞を含めた課題作文を書かせる問題が出題される。本年度は「生物の多様性と人間の生活」というテーマだった。本文の内容を読み取るとともに，自分の意見を書く練習をしたい。

		単元名／項目	R3年度	R4年度	R5年度	R6年度
出題内容別の傾向	漢語句	漢字を学ぼう	●	●	●	●
		熟語を学ぼう	●	●	●	●
		語句を学ぼう				
	現代文	文脈で語句の意味を考えよう				
		展開をとらえよう				
		心情をとらえよう	●	●	●	●
		行動の理由・人物像をとらえよう	●	●	●	●
		文章中の表現を味わおう	●	●	●	●
		話題・情報をとらえよう				
		指示語・接続語をとらえよう		●		
		文章を解釈しよう	●	●	●	●
		理由をとらえよう		●	●	●
		段落構成をとらえよう	●	●	●	●
		要旨をとらえよう	●	●	●	
		古文のかなづかい・古語を学ぼう		●	●	●
		古文の会話・主語をとらえよう		●		
	古典	古文の展開をとらえよう	●		●	
		漢文・漢詩を味わおう				
	詩歌	詩・短歌を味わおう				
		和歌・俳句を味わおう		●		
	文法	文の組み立てを知ろう	●			
		自立語を学ぼう				
		付属語を学ぼう		●	●	●
	表現・情報	敬語を使いこなそう				
		グラフ・図表を読み取ろう				
		話し合いをとらえよう	●			●
		伝え方の工夫を学ぼう				
		課題作文を書こう	●	●	●	●
		★聞き取り問題				
別出の題傾向式	大問数		5	5	5	5
	小問数		25	25	25	25
	記号解答		14	14	14	14
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)		11	11	11	11