

# 公立高校入試情報 宮崎県

## 【国語】

### 令和6年度宮崎県入試の全体傾向

- 大問1 小説 村上雅郁『きみの話を聞かせてくれよ』  
 大問2 論説文 平田オリザ『ともに生きるための演劇』  
 大問2 論説文 鴻上尚史『演技と演出のレッスン』  
 大問3 話し合い・作文 文化庁『令和3年度「国語に関する世論調査」』  
 大問4 和歌・古文・漢詩 阿部仲麿『「古今和歌集」唐土にて月を見てよみける 天の原 ふりさけ見れば 春日なる 三笠の山に いでし月かも』  
 大問4 和歌・古文・漢詩 『建礼門院右京大夫集』  
 大問4 和歌・古文・漢詩 唐詩選『王建「十五夜望月」』

大問4題構成で、全体的に幅広い分野・観点からの出題がなされている。記号選択問題は少なく、読解の各大問に、20～30字程度の文章記述問題が出題されている。

### ■古文の問題の対策

古文と漢文などを融合した出題が数年続いている。本年度は和歌・古文・漢詩の基礎知識を問うものから、三つの複合的な読み取りに基づく内容解釈の問題まで、幅広く出題された。さまざまな形式の問題に慣れておきたい。

### ■複数資料の読み取り問題の対策

例年大問3は、複数の資料を組み合わせた問題。本年度は、敬語・文章の推敲・書写に加え、報道文について説明させる問題や課題作文などが出題された。複数の資料の関係性を把握するとともに、国語の知識の定着も重要である。

		単元名／項目	R3年度	R4年度	R5年度	R6年度
出題内容別の傾向	漢語 字句	漢字を学ぼう	●	●	●	●
		熟語を学ぼう	●	●	●	●
		語句を学ぼう				●
	現代文	文脈で語句の意味を考えよう	●	●	●	●
		展開をとらえよう			●	●
		心情をとらえよう	●		●	●
		行動の理由・人物像をとらえよう	●	●	●	
		文章中の表現を味わおう	●	●	●	●
		話題・情報をとらえよう	●			
		指示語・接続語をとらえよう	●	●	●	●
		文章を解釈しよう	●	●	●	●
		理由をとらえよう			●	
		段落構成をとらえよう	●	●		
	要旨をとらえよう	●	●	●	●	
	古典	古文のかなづかい・古語を学ぼう	●	●	●	●
		古文の会話・主語をとらえよう			●	
		古文の展開をとらえよう	●	●	●	●
		漢文・漢詩を味わおう	●	●	●	●
	詩歌	詩・短歌を味わおう				
		和歌・俳句を味わおう			●	●
文法	文の組み立てを知ろう	●	●			
	自立語を学ぼう		●		●	
	付属語を学ぼう					
表現・情報	敬語を使いこなそう				●	
	グラフ・図表を読み取ろう		●	●	●	
	話し合いをとらえよう	●	●	●	●	
	伝え方の工夫を学ぼう		●	●	●	
	課題作文を書こう	●	●	●	●	
		★聞き取り問題				
別出題傾向形式	大問数		4	4	4	4
	小問数		27	28	27	31
	記号解答		12	13	12	11
	記述式解答(漢字の読み書きも含む)		15	15	15	20